

# Messe St.Theodul

den Tenören des Kirchenchor Gampels gewidmet

Samuel L. Elsig

## KYRIE

Andantino (♩=70)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is Andantino (♩=70). The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. The organ part includes dynamics *mf* and *p*, and the instruction *legato*.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son. The organ part includes dynamics *mf* and *p*, and the instruction *legato*.

17

S *mf* Chri - ste e - lei - son e - lei - son \_\_\_\_\_ Chri - ste e - lei - son e -

A *mf* Chri - ste e - lei - son e - lei - son e - lei - son Chri - ste e - lei - son e -

T *mf* Chri - ste e - lei - son e - lei - son Chri - ste e -

B *mf* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son Chri - ste e -

Org.

17

27

S lei - son Chri - ste e - lei - son

A lei - son Chri - ste Chri - ste e lei - son

T lei - son Chri - ste Chri - ste e lei - son

B lei - son Chri - ste, Chri - ste e - lei - son

Org.

27

*mf*

37

S *mp* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A *mp* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e

T *mp* Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

B *mp* Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri e e - lei - son e -

Org. *p* *legato*

43

S lei - son Ky - ri - e e lei - son

A lei - son Ky - ri - e e - lei - son

T lei - son Ky - ri - e e - lei - son

B lei - son e - lei - son Ky - ri - e Ky - ri e e - lei - son

Org.

## GLORIA

Allegro ( $\text{♩}=60/\text{♩}=120$ )

49

S

A

T

B

Allegro ( $\text{♩}=60/\text{♩}=120$ )

49

Org.

*ff*

53

S

A

T

B

53

Org.

57

S  
ff  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

A  
ff  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

T  
8  
ff  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

B  
ff  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

Org.  
ff  
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

62

S  
f et in

A  
f et in

T  
8  
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

B  
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Org.  
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

S  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus Lau - da - mus

A  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus Lau - da - mus

T  
8  
*f* bo - nae vo - lun - ta - tis

B  
*f* bo - nae vo - lun - ta - tis

Org.  
*mf*<sup>3</sup>

S  
te, Lau - da - mus te, Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus

A  
te Lau - da - mus te, Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus

T  
8  
Be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

B  
Be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

Org.  
72

Ein "Mü" langsamer

*molto rit.*

S *sfz* te, a - do - ra - mus te, *sfz* glo - ri - fi - ca - mus te

A *sfz* te, a - do - ra - mus te, *sfz* glo - ri - fi - ca - mus te

T *sfz* te a - do - ra - mus te, *sfz* glo - ri - fi - ca - mus te

B *sfz* te, a - do - ra - mus te *sfz* glo - ri - fi - ca - mus te

Ein "Mü" langsamer

*molto rit.*

Org. *mf*

Tempo primo

S *mf* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

A *mf* Gra - ti - as a - gi - mus - ti - bi pro - pter

T *mf* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

B *mf* Gra - ti - as a - gi - mus

Tempo primo

Org. *mf* *mp*

S  
glo - ri - am tu - a

A  
ma - gnam glo - ri - am tu - a

T  
8 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - a

B  
ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - a

Org.

85

*p*

S  
*mp* Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis De - us pa - ter o - mni - po - tens

A  
*mp* Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis De - us pa - ter o - mni - po - tens

T  
8 *mp* Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis De - us pa - ter o - mni - po - tens

B  
*mp* Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis De - us pa - ter o - mni - po - tens

Org.

90



94

S *mf* - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste

A *mf* - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste

T *mf* - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste

B *mf* - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste

Org. *mf*

98

S *f* Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us pa - tris, Qui

A *f* Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us pa - tris, Qui

T *f* Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us pa - tris, Qui

B *f* Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us pa - tris, Qui

Org. *f*

102

S  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

A  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

T  
8  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

B  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

Org.

106

S  
*f* Qui

A  
*f* Qui

T  
8  
*f* Qui

B  
*f* Qui

Org.

*ff* *f*

110

S to - llis pec - ca - ta mun - di, Su - sci - pe

A to - llis pec - ca - ta mun - di, Su - sci - pe

T to - llis pec - ca - ta mun - di, Su - sci - pe

B to - llis pec - ca - ta mun - di, Su - sci - pe

Org. *mf*

116

S Su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui *mp*

A Su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram.

T Su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui *mp*

B Su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui *mp*

Org. *mf*

S mi - se - re - re no - bis  
*mf*

A mi - se - re - re no - bis  
*mf*

T se - des ad dex - te - ram pa - tris mi - se - re - re no - bis  
*mf*

B se - des ad dex - te - ram pa - tris mi - se - re - re no - bis  
*mf*

Org. *mp*

$\text{♩} = 52$

S *cresc.*  
*p* Quo - ni - am tu so - lus do - mi - nus tu

A *pp* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, *p* *cresc.* Quo - ni - am tu so - lus do - mi - nus tu

T *pp* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, *p* *cresc.* Quo - ni - am tu so - lus do - mi - nus tu

B *pp* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus, *p* *cresc.* Quo - ni - am tu so - lus do - mi - nus tu

$\text{♩} = 52$

Org.

137

S *f* so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

A *f* so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

T *f* so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

B *f* so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

137

Org.

$\text{♩} = 60$

145

S *ff* Cum ste.

A *ff* Cum ste.

T *ff* Cum ste.

B *ff* Cum ste.

$\text{♩} = 60$

145

Org. *ff*

149

S  
san - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

A  
san - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

T  
8  
san - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

B  
san - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Org.

153

1. Cum pa - tris A - men

2. *molto rit.* Cum pa - tris A - men

S  
pa - tris. Cum pa - tris A - men

A  
pa - tris. Cum pa - tris A - men

T  
8  
pa - tris. Cum pa - tris A - men

B  
pa - tris. Cum pa - tris A - men

Org.

*molto rit.*

# SANCTUS

Andantino (♩=70)

158

S *p* San - ctus san - ctus, San - ctus *pp* do - mi - nus

A *p* San - ctus, san - ctus San - ctus *pp* do - mi - nus -

T *mf* San - ctus, *mp* San - ctus, *mf* san - ctus do - mi - nus

B *p* San - ctus, san - ctus, san - ctus *pp* do - mi - nus

Org. *pp*

*p*

Andantino (♩=70)

166

S De - us Sa - ba - oth *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

A De - us Sa - ba - oth *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

T De - us Sa - ba - oth *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

B De - us Sa - ba - oth *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Org. *f*

172

S *mf* O - san - na in ex - cel - sis.

A *mf* O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis.

T *mf* O - sa - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis.

B *mf* O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis.

molto piu mosso

172

Org. *mf*

180

S

A

T *mp* Be - ne - dic - tus qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ne

B

180

Org. *pp*



# AGNUS DEI

Moderato (♩=80)

188

S

A

T

B

Moderato (♩=80)

188

Org.

*f*

196

S

*mf* Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *f* mi - se - re - re no - bis.

A

*mf* Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *f* mi - se - re - re no - bis.

T

*mf* Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *f* mi - se - re - re no - bis.

B

*mf* Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *f* mi - se - re - re no - bis.

196

Org.

*mf*

204

S

A

T  
Solo  
8 mi - se - re - re no - bis do - na no - bis, no - bis pa - cem

B

Org.  
*p*

212

S  
Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.  
*mp*

A  
Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.  
*mp*

T  
8 Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.  
*mp*

B  
Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis  
*mp*

Org.  
212

220 Soli

S mi - se - re - re no - bis do - na no - bis pa - cem *mf*

A mi - se - re - re no - bis, no - bis do - na no - bis - - - - - cem *mf*

T mi - se - re - re no - bis do - na no - bis pa - cem *mf*

B mi - se - re - re no - bis no - bis, no - bis do - na no - bis pa - cem *mf*

220

Org.

228 Tutti *rit.*

S Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

A Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

T Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

B Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

228 *mf* *rit.*

Org.